# Programma svolto di Italiano A. S. 2020-2021

#### Classe 4 C informatica- 4B chimica

## **Prof.ssa Brigida Mignano**

### Modulo 1 Il seicento. L'età del Barocco

- Contesto culturale, ideologico e linguistico dell'età del Barocco
- Opere e autori più significativi della produzione teatrale del Seicento: la commedia dell'arte e William Shakespeare. Lettura di Chiamami solo amore, tratto da Romeo e Giulietta
- La lirica barocca: Giovan Battista Marino

### Modulo 2 Galileo Galilei

- Vita e opere
- Metodo scientifico e collocazione dell'autore nell'ambito della storia letteraria
- La prosa scientifica
- Lettura di Due verità non possono contrariarsi, (Lettera alla Granduchessa Cristina di Lorena)

# Modulo 3 II secolo dei Lumi

- Il contesto storico, culturale e ideologico del Settecento
- Significato di "Illuminismo" e dei termini che contraddistinguono le varie correnti di pensiero
- I caratteri distintivi dell'Illuminismo italiano: L'illuminismo a Napoli e l'Illuminismo a Milano (Pietro Verri e Cesare Beccaria)
- Lettura, analisi e comprensione dei seguenti testi:
  - Ma perché il maiale sarebbe un animale immondo? (tratto da Lettere persiane, Montesquieu)

*É la povertà che crea i criminali* (da Lettere accademiche, Genovesi)

La tortura non è degna dell'uomo? (da Dei delitti e delle pene, Cesare Beccaria)

# Modulo 4 La poesia lirica del Settecento e la nascita del romanzo

- L'Accademia dell'Arcadia
- Il melodramma e Metastasio
- La nascita del romanzo nel'700

Lettura e analisi dei seguenti testi:

Quattro anni dopo, Daniel Defoe (da Robinson Crusoe)

## Modulo 5 Carlo Goldoni

- La vita e la visione del mondo
- Caratteri della riforma
- Trame, temi, lingua e stile delle principali commedie
- Lettura, commento e analisi dei seguenti passi tratti da La Locandiera:

Il Conte, il Marchese, il Cavaliere

La vittoria di Mirandolina

# Modulo 6 Giuseppe Parini

- Vita e opere
- Evoluzione ideologica e poetica
- Struttura, contenuti e finalità del Giorno
- Lettura analisi e commento dei seguenti dei seguenti brani tratti dal Giorno:

Il risveglio del Giovin Signore (da Giorno, Mattino)

La "vergine cuccia" (da Giorno, Meriggio)

### Modulo 7 Vittorio Alfieri

- La vita
- Le idee e la poetica
- Le tragedie e le Rime
- Lettura, analisi e commento dei seguenti testi:

La morte di Saul (da Saul, atto V, sena 4e5)

Alfieri allo specchio (sonetto tratto da Rime)

## Modulo 8 Neoclassicismo e Preromanticismo

- Significato di "Neoclassicismo" e "Preromanticismo"
- Estremi cronologici, diffusione geografica, opere ed esponenti più significativi dei due movimenti

# Modulo 9 Ugo Foscolo

- Biografia, partecipazione alla vita politica e culturale del tempo
- Evoluzione della poetica e rapporto con il Neoclassicismo e Preromanticismo
- Le opere. Struttura e contenuto Dei Sepolcri
- Lettura, analisi e commento dei seguenti testi:

Il sacrificio della Patria nostra è consumato (tratto da Le ultime lettere di Jacopo Ortis)

La Bellezza, l'amore, le illusioni tratto da (Le ultime lettere di Jacopo Ortis)

Alla sera

A Zacinto

In morte del fratello Giovanni

## Modulo 10 II Romanticismo

- Definizione e caratteri del Romanticismo
- Le poetiche del Romanticismo europeo
- I caratteri del Romanticismo italiano
- Lettura, analisi e commento dei seguenti testi:

Basta con i classici: bisogna tradurre i contemporanei (da "Biblioteca italiana", Sulla maniera e l'utilità delle traduzioni)

La risposta a Madame de Staël

## **Modulo 11 Alessandro Manzoni**

- Biografia, generi letterari e opere principali
- Manzoni e la questione della lingua
- Il Romanzo: dal Fermo e Lucia ai Promessi sposi
- Lettura, analisi e commento dei seguenti passi
   L'Innominato ( da I Promessi Sposi)
   La madre di Cecilia (da I Promessi Sposi).

# Modulo 12 Giacomo Leopardi

- Biografia e formazione culturale
- Il "sistema" filosofico: le varie fasi del pessimismo leopardiano
- I temi della poesia leopardiana attraverso i testi più significativi
- Lettura, analisi e commento dei seguenti testi:

L'infinito

La sera del dì di festa

Testo in adozione: Cuori intelligenti, vol.2 Giunta

L'insegnante
9/06/2021

Brigida Mignano